

Bildwurf schaltet und gestaltet Kinowerbung; Standbilder und Animationen.

Wir zeigen Werbung in den Studiokinos der ganzen Schweiz. Hier sitzt ein urbanes, weltoffenes, trendbewusstes und kulturell interessiertes Publikum, das informiert und unterhalten sein will. - Auch mit intelligenter Werbung.

Sie treffen Ihr Zielpublikum im halbdunklen Raum. Grossflächig. Für sieben oder zehn Sekunden, mit Standbild oder Animation.

Kinowerbung wird nicht weggezappt oder überblättert. Dank minimaler Streuverluste sind die wenigen Werbefranken effizient investiert.

Wir beraten Sie gut und gern über den Einsatz und bei der Produktion Ihrer Kinowerbung.

Sie können die Gestaltung der Werbung aber auch Bildwurf überlassen. Bildwurf wirbt seit Jahren mit Ästhetik, Witz und Aktualität.

Ein Angebot der besonderen Art ist unsere CARTE BLANCHE.

CARTE BLANCHE / -----

Witzige Werbung für wenig Geld.

STANDBILD Für einen Pauschalbetrag von 550,00 CHF erhalten Sie eine fixfertige, leuchtende Anzeige von einem Gestalter oder einer Gestalterin aus der BILDWURF-GALERIE.

In Absprache mit Ihnen erstellen wir ein knappes, gutes Briefing, das dann an den Gestalter oder die Gestalterin Ihrer Wahl weitergeleitet wird.

Aufgrund dieser Angaben wird ohne weitere Rücksprache eine Anzeige entworfen. Unter diesen Bedingungen entsteht eine lustvolle, oft sehr aufwändige Lösung, die Ihnen nach der Fertigstellung noch einmal präsentiert wird.

Nun wird der Einsatz der Werbung koordiniert.

Dank der Carte Blanche entsteht vor den Kinofilmen ein lustvolles Panorama aktueller Grafik - zur Freude des Kinopublikums, der InserentInnen und GestalterInnen. Anzeigen, die unter diesen Bedingungen entstanden sind, sind das Markenzeichen von Bildwurf. Bei den Schaltungskosten gewähren wir daher spezielle Rabatte im Kino Riffraff, welches unser Vorzeigekino ist.

BEWEGTE BILDER Auch Animationen können nach demselben Prinzip hergestellt werden. Hier wird der Pauschalbetrag jedoch erst nach einer eingehenden Besprechung festgelegt.

GESTALTUNG UND PRODUKTION / -----
KONDITIONEN -----

CARTE BLANCHE Für einen Pauschalbetrag à 550,00 CHF erhalten Sie eine fixfertige Kinowerbung.

Auf Werbe-Produktionen, welche anschliessend nicht über Bildwurf geschaltet werden, gibt es einen Aufschlag nach Absprache.

Notwendige Korrekturen werden nach Aufwand berechnet.

Das Copyright bleibt bei den GestalterInnen. Die Anzeige darf jedoch für unbeschränkte Zeit im Kino eingesetzt werden.

Die Anzeige darf nach Absprache mit den GestalterInnen weiter verwendet werden. Eine weitere Anwendung kostet 250,00 CHF, ein Buyout kostet 500,00 CHF. Diese Angaben sind als Richtpreise zu verstehen.

Die Kosten werden auch bei Rückzug des Auftrags in Rechnung gestellt.

AUFTRAG Wir produzieren auch Werbeauftritte zu üblichen Auftragsbedingungen. In diesem Fall werden Gestaltung, Zwischenbesprechungen und Änderungen nach Aufwand berechnet.

CONSULTING Unterstützung bei externen Produktionen wird im Stundenansatz verrechnet.

MEHRAUFWAND Datentroubleshooting, CDs brennen etc. wird separat verrechnet.

GESTALTUNG UND PRODUKTION / -----
PREISLISTE -----

GESTALTUNG

CARTE BLANCHE Standbild 550,00 CHF
 Animation Preis nac Absprache

GESTALTUNG 1h à 120,00 CHF

PRODUKTION

BELICHTUNG KLEINBILD-DIA Originaldia 80,00 CHF Lieferfrist > 3 Tage

KOMPRIMIERUNG Die 10-Sekunden-Animationen müssen von der Cinécom komprimiert werden.
 Die Kosten à 350,00 CHF werden durch Bildwurf in Rechnung gestellt.

Preise gültig ab 1. Dezember 2011. Alle Preise exkl. MwSt 8%.
Preisänderungen vorbehalten.

DATENAUFBEREITUNG STANDBILD / -----
INFOBLATT -----

DIGITALE VORLAGE

In den meisten Kinos wird die Werbung digital vorgeführt. In diesem Fall müssen die Daten folgendermassen vorbereitet sein:

- FORMAT 1920 x 1080 Pixel
- Im Randbereich (ungefähr 22 Pixel) dürfen keine wichtigen Informationen platziert werden, da diese bei der Projektion verloren gehen können.
- MODUS RGB
- DATEIFORMAT JPG
- SCHRIFTEN Mindestgrösse bei optimalen Kontrastverhältnissen 22 pt
bei kleinen Schriftgrössen Text sperren
- ACHTUNG bei der Darstellung von dünnen roten Linien gibt es Probleme
- ANLIEFERUNG per E-mail an: info@bildwurf.ch

FÜR DIAPRODUKTION

Dias müssen nur noch für das Stadtkino in Basel und die Sommerkinos hergestellt werden.

- FORMAT 3000 x 1687 Pixel
- Im Randbereich (ungefähr 50 Pixel) dürfen keine wichtigen Informationen platziert werden, da diese bei der Projektion verloren gehen können.
- MODUS RGB
- DATEIFORMAT Photoshop TIFF
- SCHRIFTEN Mindestgrösse bei optimalen Kontrastverhältnissen 50 pt
bei kleinen Schriftgrössen Text sperren
- ALLGEMEINES grosse, helle monochrome Flächen vermeiden
tendenziell eher aus dem Dunkeln heraus arbeiten
helle Elemente auf dunklem Grund sehen gut aus
- ANLIEFERUNG per E-mail an: info@bildwurf.ch
oder auf CD per Post (Print beilegen)

DATENAUFBEREITUNG ANIMATION / -----
INFOBLATT -----

In den meisten KINOS können auch 10-Sekunden-Animationen gezeigt werden. In diesem Fall müssen die Daten folgendermassen vorbereitet sein:

FORMAT 1920 x 1080 Pixel

Im Randbereich (22 Pixel) dürfen keine wichtigen Informationen platziert werden, da diese bei der Projektion verloren gehen können.

DATEIFORMAT Quicktime, quadratische Pixel

BILDRATE 50 oder 25 Bilder pro Sekunde (progressiv)

KOMPRIMIERUNG Keine

LÄNGE 10 Sekunden

TON Format: WAVE unkomprimiert, diskret (pro Tonspur 1 Datei), Dateien / Kanäle: Surround 5.1 (6 Einzelfiles: L;C;R;LS;RS;LFE), Abtastrate: 48 KHz, Pegel: 82 dB Leq
Achtung! 2 Kanal Stereo-Mischung wird nicht empfohlen und einer Pegelung von 80dB Leq unterzogen.

ANLIEFERUNG 1 x Quicktimefile Bild und Ton
1 x Quicktimefile nur Bild
1 x Wavefile (nur Ton)

UPLOAD Zugangsdaten: URL: ftp.bildwurf.ch, Benutzer:upload, Passwort:bildwurf
Bitte schicken sie eine Mail an infoy@bildwurf.ch, wenn die Daten geladen sind.

PER POST DVD-R, CD-R versehen mit Kundenname und Spotname

Die Daten werden über die Firma Cinécom komprimiert.
Die Komprimierungskosten à 350,00 CHF werden über Bildwurf verrechnet.

SCHALTUNGEN / -----
KONDITIONEN -----

SCHALTUNGSDAUER Eine Schaltungseinheit dauert vier Wochen (immer von Donnerstag bis Mittwoch).
Für Schaltungen von weniger als vier Wochen wird pro Kino und Saal ein Zuschlag
von 50,00 CHF berechnet.

WECHSEL Einschaltungen sind jeweils Donnerstags möglich.
Ausschaltungen jeweils Mittwochs.

Abgabetermin für Datenlieferung spätestens am Montag um 12h für eine Projektion am
darauffolgenden Donnerstag.

Sujetwechsel 50,00 CHF pro Saal.

Ausserterminliche Ausschaltung 50,00 CHF pro Saal.

PREISREDUKTION Bei Schaltungseinheiten während mehreren aufeinander folgenden Monaten im gleichen
Kino gelten folgende Ansätze:

bei	3 Einheiten	5 %
bei	6 Einheiten	10 %
bei	12 Einheiten	20 %

Bei Schaltungen mehrerer Dias gelten folgende Prozentsätze:

bei	2 Dias	5 %
bei	3 Dias	10 %
bei	4 Dias	20 %

SOMMERRABATT 30% Rabatt im Riffraeff 1-4 und im Xenix
(JUNI-AUG) 15% Rabatt in den Arthouse Kinos, im Filmpodium Zürich und im Bourbaki 1-4

Rabatte können nicht kumuliert werden.

 SCHALTUNGEN STANDBILDER / ANIMATIONEN /-----
 PREISLISTE -----

Die Preise gelten für eine Schaltungseinheit von 4 Wochen. Die Werbung wird vor jeder Vorstellung gezeigt. Vereinzelt Ausfälle sind möglich, kommen aber selten vor. Der Sekundenpreis für Standbild und Animationen ist gleich. In der Liste sind die Preise für ein 7"-Standbild und einen 10"-Spot angegeben. Der Spot darf maximal 10 Sekunden lang, kann aber auch kürzer sein.

			7"-PREIS	10"-PREIS
ZÜRICH	Arthouse Alba **	232 P1	420,00 CHF	600,00 CHF
	Arthouse Le Paris **	403 P1	658,00 CHF	940,00 CHF
	Arthouse Movie 1 **	121 P1	357,00 CHF	510,00 CHF
	Arthouse Movie 2 **	161 P1	357,00 CHF	600,00 CHF
	Arthouse Piccadilly 1 **	201 P1	420,00 CHF	600,00 CHF
	Arthouse Piccadilly 2 **	49 P1	259,00 CHF	370,00 CHF
	Filmpodium	280 P1	400,00 CHF	
	Riffraff 1*	180 P1	440,00 CHF	629,00 CHF
	Riffraff 2*	55 P1	150,00 CHF	214,00 CHF
	Riffraff 3*	140 P1	310,00 CHF	443,00 CHF
	Riffraff 4*	75 P1	190,00 CHF	271,00 CHF
	Uto	272 P1	259,00 CHF	370,00 CHF
	Xenix	111 P1	270,00 CHF	385,00 CHF
WETTINGEN	Orient	165 P1	250,00 CHF	
ST. GALLEN	Kino K	75 P1	230,00 CHF	328,00 CHF
MÄNNEDORF	Kino Wildenmann	71 P1	110,00 CHF	157,00 CHF
LUZERN	Bourbaki 1*	214 P1	430,00 CHF	615,00 CHF
	Bourbaki 2*	137 P1	290,00 CHF	415,00 CHF
	Bourbaki 3*	84 P1	160,00 CHF	229,00 CHF
	Bourbaki 4*	63 P1	120,00 CHF	171,00 CHF
	Stattkino	105 P1	210,00 CHF	300,00 CHF
BIEL	Filmpodium (für 6 Monate)	76 P1	450,00 CHF	
BERN	Cinématte	100 P1	200,00 CHF	286,00 CHF
	Kino Kunstmuseum (DIA!)	177 P1	125,00 CHF	
	Kellerkino	56 P1	180,00 CHF	257,00 CHF
	Quinnie Bubenberg	350 P1	511,00 CHF	730,00 CHF
	Quinnie Camera	152 P1	357,00 CHF	510,00 CHF
	Quinnie Club	330 P1	511,00 CHF	730,00 CHF
	Quinnie Movie 1	165 P1	357,00 CHF	510,00 CHF
	Quinnie Movie 2	98 P1	308,00 CHF	440,00 CHF
Quinnie Movie 3	50 P1	259,00 CHF	370,00 CHF	

*15% Rabatt bei der Buchung von Riffraff 1-4 / Bourbaki 1-4

**10% Rabatt bei der Buchung aller Arthouse Kinos

SCHALTUNGEN STANDBILDER / -----

PREISLISTE -----

	kult.kino atelier 1	96 P1	259,00 CHF	370,00 CHF
BASEL	kult.kino atelier 2	138 P1	308,00 CHF	440,00 CHF
	kult.kino atelier 3	200 P1	357,00 CHF	510,00 CHF
	kult.kino camera 1	66 P1	259,00 CHF	370,00 CHF
	kult.kino camera 2	142 P1	308,00 CHF	440,00 CHF
	kult.kino club	159 P1	357,00 CHF	510,00 CHF
	Stadtkino (DIA!)	99 P1	230,00 CHF	

Preise gültig ab 1. Dezember 2011. Alle Preise exkl. MwSt 8%.

Preisänderungen vorbehalten.

BILDWURF KINOWERBUNG / ACKERSTRASSE 1 / 8005 ZÜRICH -----

T 044 272 59 08 / INFO@BILDWURF.CH / WWW.BILDWURF.CH -----